



SIMETRÍAS 2007/2010  
**COMPETENCIAS  
PARA UNA ECONOMÍA  
INCLUSIVA, CREATIVA  
EN EL MARCO DE UNA SOCIEDAD  
CON INTERÉS EN LA GESTIÓN  
DE LA DIVERSIDAD Y LA CIUDADANÍA**



Simetrías  
FUNDACIÓN INTERNACIONAL





# PRESENTACIÓN

**Simetrías Fundación Internacional**, es una fundación privada e independiente que articula una plataforma de profesionales con una estructura estable de investigación, formación, cooperación y divulgación de políticas públicas sociales y culturales, desde un enfoque nacional e internacional, teniendo en cuenta el interés regional y local.

Somos conscientes que los retos en la próxima década deberán evitar reproducir fracturas sociales a la hora de gestionar la diversidad y la ciudadanía desde la igualdad oportunidades en el acceso a los servicios públicos y hacer frente a los peligros de fractura digital con una economía creativa asentada en las nuevas tecnologías que nos faciliten una mejor protección y difusión del patrimonio y el medioambiente; así como, configurar las condiciones necesarias para promover, comercializar y distribuir las industrias culturales

Por ello, Simetrías fomenta las iniciativas culturales tanto públicas, como privadas del tercer sector; su relación con educación, inclusión social, desarrollo rural desde un enfoque transversal a nivel local, regional, nacional e internacional es clave en la orientación de su trabajo.

Como *think tank* estamos comprometidos en combinar la actividad de investigación aplicada, formación, intercambios entre profesionales, dialogo intercultural, gestión de proyectos culturales y sociales para la gestión de la diversidad y la ciudadanía en una sociedad cambiante.

Estamos especializados en el asesoramiento a instituciones públicas y emprendedores privados del sector cultural y social, el fomento de la cooperación cultural internacional a través de redes con operadores culturales, sociales y sociedad civil.

Cumplimos ahora cuatro años desde que iniciamos la puesta en marcha de la Fundación.

## OBJETIVOS

Trabajamos en el fortalecimiento de la cooperación en el campo cultural y social desde un enfoque creativo; así como impulsamos la cooperación al desarrollo para promover la cooperación internacional y fortalecer el dialogo intercultural.

Acompañamos a las administraciones públicas en el diseño y gestión de proyectos europeos, buscando socios y adecuando sus objetivos o necesidades a las líneas de financiación europea.

Acompañamos a las administraciones públicas en los procesos de gestión de proyectos sociales y culturales así como de cooperación al desarrollo.

Identificamos buenas prácticas nacionales e internacionales de gestión de la diversidad para el fomento de una economía creativa que genere empleo y desarrollo económico para su transferencia, acercando a los profesionales a las experiencias más novedosas en el ámbito internacional.

Colaboramos con las administraciones públicas en el diseño y gestión de planes a nivel local o regional aprovechando nuestro trabajo de intercambio y transferencia de buenas prácticas a nivel europeo e internacional.

## ÁREAS DE INTERVENCIÓN

### **Investigación aplicada**

Generación de conocimiento a partir de la observación y evaluación de proyectos, programas y políticas, así como de la participación en procesos internacionales de investigación-acción, etc.

### **Cooperación**

Colaboración en procesos sociales y culturales a escala local e internacional, participación activa en debates nacionales e internacionales acerca de los valores de la diversidad y la ciudadanía y la economía creativa con la gestión de eventos y actos para la difusión de conocimiento.

### **Transferencia de conocimientos**

Difusión de información a públicos genéricos y específicos -publicaciones, portales de Internet, documentación, etc.-, así como organización de una oferta formativa permanente y diseño de módulos formativos específicos, etc.

### **Asesoramiento a instituciones públicas y privadas.**

Apoyo al diseño de políticas públicas.

Definición de iniciativas empresariales o del sector asociativo.



# 1

## INVESTIGACIÓN APLICADA: POLÍTICAS CULTURALES Y SOCIALES

### INVESTIGACIÓN EN REGENERACIÓN DE LA CIUDAD Y REGIÓN A TRAVÉS DE LA CULTURA

En 2010 participamos como socios y gestionamos una Plataforma de Cooperación Internacional para la transferencia de información y experiencias en torno a la regeneración de los centros urbanos mediante el fomento del empleo en el sector artístico y cultural y la participación de los jóvenes en actividades culturales. Forma parte de la medida 2 "Apoyo a organismos activos a nivel europeo" del programa Cultura 2007-2013.

Dentro este marco hemos llevado a cabo un estudio de caso "Cuenca: Comunidad Creativa Intercultural" publicado en julio 2010 enfocado en trabajar la regeneración de los cascos históricos a través de la participación de los jóvenes autóctonos e inmigrantes en la cultura.

*Cf: [www.simetrias.es](http://www.simetrias.es) Blog "Cuenca: Comunidad Creativa Intercultural".*

### INVESTIGACIÓN APLICADA: POLÍTICAS SOCIALES

Nuestra experiencia en gestión de políticas de desarrollo rural, turismo cultural, inclusión social nos hace pensar en la necesidad de profundizar en su transferencia para promover su aportación constructiva en el desarrollo humano y a otros sectores, como la economía y la educación.

### INVESTIGACIÓN EN DESARROLLO RURAL

Elaboramos el Diagnostico del Plan Estratégico para el Desarrollo Sostenible del Medio Rural en Castilla la Mancha.2006/2013. El trabajo de diagnostico del medio rural ha abarcado a municipios menores de 30.000 habitantes que en la región es la práctica totalidad. La complejidad del trabajo se producía al tener que trabajar con la totalidad de Consejerías del Gobierno Regional en la identificación de indicadores que realmente fueran indicativos del impacto en el medio rural.2007/2008

### INVESTIGACIÓN EN GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD Y LA CIUDADANÍA

Proyectos investigación impulsados por Simetrías sobre la gestión de la diversidad y la ciudadanía:

Proyecto de Investigación cuantitativa sobre Inmigración en Castilla La Mancha Subvencionado por el Instituto de Estadística de Castilla la Mancha. 2008

Proyecto "Los jóvenes inmigrantes en Castilla la Mancha: alcance de las políticas de integración social". Subvencionado por la Consejería de Bienestar social de la JCCM. Estudio de campo a través de 150 entrevistas en profundidad y 10 grupos de discusión y talleres participativos, informe final. 2008/2009/2010 Blog gestión diversidad [www.simetrias.es](http://www.simetrias.es)

Proyecto presentado por Simetrías ante la Consejería de Educación y Ciencia, en Mediación intercultural. Proyecto "Innova Educatio: Modelo de intervención ante conflictos interculturales en centros escolares con población inmigrante". Presentado a la Dirección General de Política Científica. Tiene como referencia el Modelo de Educación Intercultural y Cohesión Social . 2009/2010

# 2

## COOPERACIÓN CULTURAL Y SOCIAL

### COOPERACIÓN CULTURAL EUROPEA

Simetrías nace como plataforma y se plantea articular una red internacional de profesionales que permita el conocimiento de las políticas y favorezca el intercambio de información, buenas prácticas, participación en proyectos de cooperación, formación compartida en el acceso, uso y divulgación de las herramientas de intervención de los profesionales, fruto de las nuevas necesidades sociales y culturales en gestión de la diversidad y la ciudadanía en el marco de una economía creativa.

1.- En 2009/2010 formamos parte como socio y acompañamos a la Consejería de Educación, Ciencia y Cultura en la gestión del proyecto europeo "TOOL QUIZ ."Competencias para una economía inclusiva y creativa" a desarrollar en tres años (2010-2012). Con siete regiones y trece socios de Europa (Francia, Bélgica, Italia, Polonia, Noruega, País de Gales).

Su objetivo es la puesta en marcha de una red de administraciones públicas, expertos técnicos y profesionales culturales que trabajan juntos para la identificación, el intercambio y la transferencia de buenas prácticas en el sector cultural y creativo.

Este fomenta de manera innovadora el desarrollo del capital humano, la inclusión social y el empleo de los profesionales y de la población en general, al propiciar la emergencia de nuevos partenariados y nuevas competencias con respeto a la sociedad del conocimiento.

2.- En 2010 hemos trabajado con la Fundación Cuenca 2016 en el desarrollo de contenidos del Proyecto de Candidatura de Cuenca a Capital Europea de la Cultura en proyectos de cooperación cultural al desarrollo en colaboración con AECID.

3.-Cooperación cultural: foros, seminarios, conferencias

Organización y presencia de seminarios, foros, conferencias, debates, redes con el interés de generar o participar en los diferentes espacios dónde interactuar los operadores a nivel local, regional, nacional e internacional.

Como espacios de intercambio de información y de debate entre responsables políticos y técnicos públicos y privados.

"Plataforma Simetrías" gestiona un portal internet como una herramienta útil que permite la transferencia de información, conocimientos y experiencias y facilita la participación en proyectos europeos. 2008/2011

Organizamos en Cuenca "Seminario sobre gestión cultural y experiencias de cooperación internacional" los días 2 y 3 de octubre. El objetivo fue proporcionar una adecuada formación teórica y práctica a políticos, técnicos y operadores culturales interesados en trabajar la capital europea de la cultura de la ciudad de Cuenca. 2008



Organizamos en Toledo "Castilla-La Mancha, Nuevas Miradas: I Foro de Diálogo con Marruecos 2008. 15 diciembre. El objetivo de este Foro es crear un espacio de diálogo respetuoso entre población inmigrante, líderes sociales y culturales, responsables políticos, profesionales de las administraciones, organizaciones, asociaciones culturales y sociales. 2008

Para contribuir al desarrollo de la cooperación colaboramos en albergar la sede entre Toledo y Cuenca del Diploma Europeo en Gestión de Proyectos Culturales impartido por la Fundación Marcel Hicter, institución de referencia en el ámbito de la Cooperación Cultural en Europa desde hace más de una década, entrando a formar parte de la red Oracle, este proyecto se realizó con la colaboración de la Consejería de Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha y la Diputación de Cuenca. 2008/2009

Organizamos "I Encuentro de cooperación cultural" como una oportunidad de encuentro para 25 operadores de África y América Latina (Panamá, Colombia, Argentina, Mozambique, Camerún, Congo) y 100 operadores españoles del sector cultural que quieren profundizar temáticas relacionadas con la cooperación cultural internacional. 2009

Organizamos el Seminario de gestión cultural internacional "Economía creativa en regiones convergencia" con operadores de África, Brasil, Francia y España, junto a operadores culturales interesados en conocer como se articula esta economía en una región como Castilla La Mancha. 2009

## COOPERACIÓN SOCIAL

Organización I Foro de Gestión de la diversidad y la ciudadanía en Toledo dirigido a responsables políticos y profesionales de las administraciones públicas y privados de servicios sociales, educación, sanidad, empleo a nivel local, regional, nacional e internacional. Invitando a profesionales a presentar buenas practicas en educación, en ayuntamientos como Getafe, Tarrassa, académicos de Universidad de Gerona y Costa Rica y profesionales de redes sociales.

Organización de siete Talleres de Gestión de la diversidad y la ciudadanía en las cinco capitales y los corredores de la Sagra y Henares en 2011. Han participado 250 profesionales de servicios sociales, educación, empleo, cultura preferentemente.



# 3 TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO

## INFORMACIÓN. SERVICIOS GENÉRICOS

Ofrecemos de manera permanente, información actualizada sobre acontecimientos, noticias y oportunidades a escala regional, nacional e internacional a operadores culturales e instituciones con interés en la cultura que lo solicitan.

## INFORMACIÓN. SERVICIOS TEMÁTICOS

Ofrecemos herramientas informativas especializadas en algunos de los ámbitos que marcan sus líneas de trabajo entre educación y cultura o turismo cultural.

## OFERTA ESPECÍFICA Y COOPERACIÓN EN MATERIA DE FORMACIÓN

Hemos coordinado una oferta de formación centrada en Programas europeos de Cultura en el ámbito de la formación de funcionarios en la Escuela de Administraciones Públicas de CLM en colaboración con la Consejería de Educación Ciencia y Cultura. 2010

Experiencia piloto Crear Toledo en colaboración AECID para trabajar la formación de formadores de mediación intercultural con jóvenes de diferentes culturas a través de la cultura. 100 jóvenes de diferentes culturas conviven y participan conjuntamente en la experiencia intercultural a través de la música, teatro, danza, fotografía, audiovisual, performance etc 2009

Organizado formación de Programas Europeos en Cuenca para operadores locales interesados en hacer proyectos de cooperación para poder acompañarles en el proceso.2010

Además, hemos colaborado activamente en otros programas de formación en materia formativa.

## MÓDULOS FORMATIVOS

Para capacitar a los participantes en la gestión de políticas sociales y culturales ante los retos de la globalización; para acompañar a aterrizar en su territorio las políticas adecuadas de gestión de la diversidad y la ciudadanía en el marco de una nueva economía creativa.

## PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS EXTERNOS DE FORMACIÓN

Intervenimos regularmente en los programas de formación organizados por universidades y centros formativos de España, Europa, América Latina, África.

# 4

## ASESORAMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS

### SERVICIOS PERMANENTES

Ponemos al servicio de operadores públicos y privados los conocimientos adquiridos en sus diferentes áreas de actuación. En este marco, realizamos servicios de asesoramiento cuyo objetivo es la elaboración de recomendaciones para la estructuración de mejoras en programas de actividades o políticas.

Proporcionamos asesoramiento en algunos aspectos del desarrollo de las políticas culturales y sociales.

Asistencia a administraciones públicas sector social y cultural

### ASESORAMIENTO A PROYECTOS EMPRESARIALES

Ofrecemos asesoramiento para la internacionalización de proyectos empresariales en el sector cultural, audiovisual, de diseño o multimedia.

### ASESORAMIENTO A LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS

Colaboramos con ayuntamientos, diputaciones, administración regional y nacional proporcionamos asesoramiento en algunos aspectos del desarrollo de las políticas de desarrollo rural, social y cultural, de acuerdo con las peticiones recibidas.

### ASESORAMIENTO EN SERVICIOS ESPECÍFICOS

Los servicios de asesoramiento se realizan también puntualmente en respuesta a peticiones u oportunidades específicas.





Tenemos relaciones con las redes:

### **Red Tool Quiz**

Con siete regiones europeas y trece socios para trabajar en iniciativas para la generación de empleo sector cultural.

### **Red Anna Link**

Con operadores culturales del Mediterraneo para desarrollar actividades a favor del dialogo intercultural

### **Red Oracle**

Con 500 operadores europeos de centros culturales apara trabajar con operadores europeos la movilidad e intercambio de creadores.

### **Red Mujer y Habitat de América Latina**

Programa "Ciudades sin violencia hacia las mujeres, ciudades seguras para todos y todas"

### **Plataforma Transnacional de Políticas Creativas**

Reúne a expertos del GRADCAM de Dublin, CCC de Newcastle y Simetrías ha trabajado en 2010 como plataforma de ingeniería cultural para la regeneración de conjuntos históricos.

## **COLABORACIONES**

- Junta de Comunidades de Castilla la Mancha
- Diputaciòn Toledo.
- Diputación Cuenca
- Fundación Cuenca 2016
- AECID
- Ministerio de Cultura
- OEI Organización Estados Iberoamericanos
- Universidad de Castilla-la Mancha:
- Facultad de Bellas artes
  - Centro Estudios de Castilla la Mancha
  - CIDI Instituto Audiovisual UCLM



# PATRONATO

## PRESIDENCIA DE HONOR

### **José Manuel Moreno**

Coordinador grupo expertos Unión Europea ante el cambio climático, galardonado con el Premio Nobel; Catedrático y Director Departamento de Medioambiente en UCLM

## PRESIDENTA EJECUTIVA

### **Ángeles Díaz Vieco**

Ha sido Directora General de Cultura, D. G. Acción Social de JCCM; Senadora y Diputada Regional.

## VICEPRESIDENTE

### **Isidro Sánchez**

Profesor Historia, Director Centro de Estudios de Castilla la Mancha. UCLM. Ha sido Vicerrector de la UCLM

## PATRONOS ELECTOS

### **Ismael Higuera**

Subdirector Servicios Informativos RTCM Toledo

### **Carlos Susias**

Presidente Nacional Red Europea Lucha contra la Pobreza ( EAPN) Toledo

### **Enrique Borrueal**

Experto en museos, patrimonio y archivos. Ha trabajado en la Subdirección de Archivos Mº Cultura y Jefe Servicio Patrimonio Museos en Castilla la Mancha y Aragón

### **Julia Garcia**

Experta en Género, ha colaborado con AECID en Asistencias Técnicas en América Latina, Coordinadora del Área Social en el Ayuntamiento de Fuenlabrada (Madrid)

## SECRETARIA

### **Carmen Sañudo**

Directora de Documentación, Ministerio de Justicia, Madrid. Ha sido Directora de la Biblioteca de Castilla la Mancha

## TESORERO

### **Juancho Rello**

Director Escuela Taller de Judería en Toledo.



# EQUIPO DE TRABAJO

## Ángeles Diaz

Presidenta Ejecutiva, ha sido Directora General de Cultura, D. G. Acción Social de la Junta Comunidades de Castilla la Mancha. Con experiencia en diseño de planes estratégicos, gestión políticas públicas sociales y culturales en ámbito local y autonómico.

## Marie Lesage

Responsable de relaciones internacionales con experiencia en diseño y gestión de programas europeos.

## COLABORADORES 2010

### Donato Guiuliani

Director cooperación cultural internacional, Nord Pas de Calais

### Pascal Brunet

Director Relais Culture Europe

### Yvan Colbert

Experto Programas Europeos

### Julia Garcia

Coordinadora servicios sociales de Fuenlabrada, experta en género, colabora con AECID en América Latina en temas de violencia de género.

### Juancho Rello

Director Escuela Taller Judería en Toledo, experto en gestión de patrimonio monumental y exposiciones.

### Luis Mas

Experto servicios sociales

### Monica Pedraza

Colaboradora investigación jóvenes

### Vanesa Cerrillo

Colaboradora investigación jóvenes

### Manuel Ariza

Jefe servicios sociales El Ejido Almería

### Sandra Astudillo

Responsable Programa Acogida Ayuntamiento Tarrassa.

### Judith Acosta

Programa mediación Comarca Vendrel

### Raquel Hernández

Programa Diputación Abierta Diputación de Valladolid

### Carlos Mas

Asesor jurídico en temas de inmigración.

Hemos contado con la colaboración para la organización de actividades de la asociación **AINCO**